

Curriculum Vitae  
**Tiana Bakić Hayden**

**Información Personal**

---

Nombre: Tiana (Tijana) Bakić Hayden  
Fecha de nacimiento: 28 noviembre 1981  
Correo electrónico: [thayden@colmex.mx](mailto:thayden@colmex.mx)  
Teléfono: +5215575316938

**Cargos Actuales**

---

2020-presente      Profesora-investigadora de Estudios Urbanos en el Colegio de México, MX

**Títulos**

---

2019    PhD en Antropología sociocultural  
New York University (NYU)  
2009    Maestría en Ciencias Sociales  
University of Chicago  
2008    Maestría en Educación  
City University of New York (CUNY)  
2004    B.A. en Estudios de género  
University of Toronto

**Becas & premios**

---

2018      Beca de terminación de doctorado (declinada)  
Max Planck Institute for Social Anthropology, Germany

2017-18    Beca de terminación de doctorado  
American Council of Learned Societies ACLS/Mellon Foundation

2017-18    Beca de terminación de doctorado  
New York University, Graduate School of Arts & Sciences

2017      Beca de viaje y escritura  
NYU Provost's Graduate Research Initiative Fellowship, NYU Florence

2016      Beca de viaje y escritura  
NYU Provost's Graduate Research Initiative Fellowship, NYU Berlin

2014      Premio "Christine Wilson" por mejor artículo de doctorando  
Society for the Anthropology of Food and Nutrition

- 2014-15 Beca de investigación y viaje (Law & Social Science/Anthropology)  
National Science Foundation, EEUU
- 2014-15 Beca de investigación y viaje  
Wenner-Gren Foundation Dissertation Research Grant
- 2014-15 Beca de investigación y viaje “Annette B. Weiner”  
NYU Department of Anthropology
- 2012 Beca de investigación y viaje  
Tinker Foundation, NYU
- 2010-15 Beca de estudios de doctorado  
NYU MacCracken Doctoral Fellowship

### **Experiencia en investigación**

---

- 2019-presente **Participante-investigadora.** Proyecto PIP de investigación: “Prácticas de movilidad espacial de familias de sectores populares y medios en el Área Metropolitana de Buenos Aires”. Dirigo por Dra. Mercedes Di Virgilio  
[Proyecto financiado por CONICET, Argentina]
- 2018-presente **Participante-investigadora.** Proyecto PICT de investigación: “Soportes y red de relaciones en la inscripción territorial de los sectores populares y medios en la ciudad de Buenos Aires: un estudio sobre movilidad residencial y usos de la ciudad”. Dirigido por Dr. Mariano Perelman.  
[Proyecto financiado por CONICET, Argentina]
- 2014-15 **Investigadora.** Investigación para el doctorado sobre percepciones de inseguridad, confianza, mercado y infraestructura alimentaria en la Ciudad de México  
[Proyecto financiado por el National Science Foundation (EEUU), el Wenner-Gren Foundation (EEUU), el Mellon Foundation/American Council for Learned Societies (EEUU) y New York University]
- 2013-14 **Co-investigadora principal y consultora** (con la Dra. Shirley Brice Heath, Stanford University). Investigación sobre la relación entre arte público, aprendizaje informal y redes urbanas.

[Proyecto financiado por el *Public Theater*, New York City, EEUU]

2012-2014 **Investigadora.** Investigación sobre el ilegalismo en la venta de comida callejera en la Ciudad de México.  
[Proyecto financiado por el Tinker Foundation (EEUU) y New York University (EEUU)]

### **Experiencia en docencia**

---

2020 **Profesora**, Metodología de las ciencias sociales, El Colegio de México  
2019 **Profesora**, Antropología alimentaria, Universidad de Buenos Aires  
2019 **Profesora**, Feminismos latinoamericanos, Escuela de Verano de la Asociación de Hispanistas, Universidad de Belgrado (Serbia)  
2019 **Profesora invitada**, Latin American Politics, NYU Buenos Aires  
2014 **Ayudante**, Anthropology of the Caribbean, New York University  
2013 **Ayudante**, Human Society and Culture, New York University  
2012 **Ayudante**, Anthropology of Food, New York University  
2011 **Ayudante**, Globalization in the Americas, New York University  
2009-2010 **Profesora de secundario**, Chicago Public Schools (EEUU)  
2005-2009 **Profesora de secundario**, New York City Public Schools (EEUU)

### **Publicaciones**

---

#### **Artículos en revistas con referato**

en prep. "The Risks of Perishability: Temporality, Materiality, and Criminality in the Mexican Food System" *Cultural Anthropology*.

en revisión "Food and Mobility" *The Journal of Transport History* (con Dhan Zunino Singh)

en revisión "On the Metapragmatics of Crime Reporting in Mexico City" *PoLAR: Political and Legal Anthropology Review*

en revisión "On Street Food as Infrastructure." *Food, Culture & Society*.

2017 "Disambiguating Legalities: street vending, law, and boundary-work in Mexico City." *Ethnoscripts*. 18(2).

2011 "Private Bleeding: Self-Induced Abortion in the Twenty-First Century United States." *Gender Issues*. 28(4).

## Capítulos de libros con referato

- aceptado "Del sueño modernista al desorden: La Central de Abasto de la Ciudad de México" en Angela Giglia (editora). *El presente y el futuro de los mercados públicos*.
- 2014 "The Taste of Precarity: Language, Legitimacy, and Legality Among Mexican Street Food Vendors." *Street Food: Culture, Economy, Health, and Policy*. Marros, Stefano. (ed). London: Routledge.

## Reseña de libro

- 2015 *The Unending Hunger: Tracing Women and Food Insecurity Across Borders* (UC Press 2014) by Megan A. Carney, in *Food, Culture, and Society*, December 2015.

## Otras publicaciones

- 2019 "The Market as a Village" Society for the Anthropology of Food and Nutrition blog
- 2019 "Criminal Infrastructures: the Appropriation and Transformation of Mexico's Food System in a Context of Insecurity." *ILLJ (Institute for International Law and Justice) Working Paper Series*. NYU.
- 2014 "Illegality: Field Notes." *Cultural Anthropology* online. September, 2014.

## Publicaciones periodísticas

- "La Nostalgia de Comer Casero" *Revista Hoja Santa*. May 2017
- "The End of 'Eating for Two'" *Table Matters Magazine*. April 2016
- "Una Defensa del Doriloco" *Revista Hoja Santa*. April 2016
- "Kiseli Kupus: the Balkan hardcore pickle guide" *BTurn: Music, Culture & Style*. March 2013
- "A guide to the Balkan music scene in Mexico," *BTurn: Music, Culture & Style*. March 2013

## Participación en congresos y jornadas internacionales

---

### Como invitada

- 2019 **Ponente** • Jornadas en Sociología: Estudios sobre las prácticas, instituciones, e instituciones económicas • Universidad Nacional de General Sarmiento • Buenos Aires, Argentina

- 2018 **Ponente & comentarista** • CityFood: A Political & Cultural History of Street Vending in the Global City • Food Studies Department, NYU
- 2018 **Ponente** • The Market's Double: Infrastructural Appropriation and In/visibility in the Food System • Seminario de Etnografía, UAM-Cuajimalpa, Mexico City
- 2017 **Ponente** • Permitting Uncertainty: Vending Licenses and the Meaning of the Law in Mexico City • CityFood: A Political & Cultural History of Street Vending in the Global City • Food Studies Department, NYU
- 2015 **Comentarista** • Seminar: Urban Disorder and Popular Classes • Institute for Social Research, UNAM, Mexico City

### **Paneles organizados**

- 2019 Prácticas alimentarias en cuatro experiencias latinoamericanas: (contra)sentidos para las lógicas neoliberales • LASA Cono Sur • Buenos Aires, Argentina
- 2018 Safety and Danger in the Field • American Anthropological Association annual meeting, San Jose CA
- 2016 Infra/Structures of Feeling: Poetics, Experience, Transformation • American Anthropological Association annual meeting, Minneapolis MN

### **Presentaciones en congresos, seminarios y jornadas**

- 2018 Criminal Infrastructures: the appropriation and transformation of Mexico's food system in a context of insecurity • InfraReg: Infrastructures as Regulation conference • Institute for International Law & Justice, NYU
- 2018 Rotten Fruits & Rotten Times in Mexico City's Wholesale Food Market • Latin American Studies Association annual meeting, Barcelona
- 2017 El Mercado y Su Doble: violencia, infraestructura, e incertidumbre en las redes alimentarias mexicanas • Reunión de Antropología del Mercosur, Posadas, Argentina
- 2016 Moved by Fear: On the circulation of avocados and affect in Mexico • American Anthropological Association annual meeting, Minneapolis

- 2016 Feeding the city, (dis)organizing the nation? Dreams of order and narratives of decline in Mexico's largest food market • Latin American Studies Association annual meeting, New York City
- 2015 Insecurity and the construction of space in Mexico's wholesale food market • Association for the Studies of Food and Society annual conference, Pittsburgh
- 2015 Dangerous Fruits: insecurity and the social construction of space in Mexico City's food systems • Latin American Studies Association annual meeting, San Juan, PR
- 2015 Cosechas Podridas: relaciones sociales y decadencia infraestructural en la Central de Abasto en la Ciudad de México • Coloquio Internacional de la Antropología de la Alimentación, University of Puebla (Mexico)
- 2013 Hygiene, Performance, and Contrastive Compliance Among Mexico City Street Food Vendors • American Anthropological Association annual meeting, Chicago
- 2012 A Daily Taste of the Forbidden: Street Food, Urban Informality, and the Politics of Space in Mexico City • NYU Center for Latin American Studies, Tinker Reception, New York
- 2012 Rico Pero Peligroso: Discursos culturales sobre la comida callejera en la Ciudad de México • Graduate Seminar: Department of Nutrition and Public Health, Autonomous Metropolitan University of Xochimilco, Mexico City

### **Cargos de servicio, evaluación y liderazgo**

---

#### **Evaluación de artículos**

*Cuadernos de antropología social* – ISSN: 0327-2776

*Appetites* - ISSN: 0195-6663

*Food, Culture & Society* – ISSN: 1552-8014

*Law & Policy* – ISSN: 1467-9930

#### **Editora**

2015-2018 “Correspondences”, *Cultural Anthropology* online [www.culanth.org](http://www.culanth.org)

#### **Presidente**

2011-2012 Anthropology Graduate Student Association, New York University

### **Idiomas**

---

Inglés- hablante nativa

Serbio/Croata/Bosnio- hablante nativa

Español- nivel casi-nativo

Francés- nivel intermedio