

# ESTUDIO DE LA SEGREGACIÓN ESPACIAL, CON BASE EN EL ARRAIGO DE LA POBLACIÓN RESIDENTE DE LOS BARRIOS ALTOS DEL MUNICIPIO DE PACHUCA DE SOTO, 2010

Presenta: Karla Beatriz Rodríguez Guerrero<sup>1</sup>

La distribución espacial de la población, es uno de los elementos que conforman las estructuras urbanas, dentro de éstas se ven reflejadas distintas articulaciones que convergen dentro del espacio, como son los aspectos sociales, culturales, económicos, políticos, por citar sólo algunos. Cappel (2002), estableció que *la morfología urbana, refleja la organización económica, la organización social, las estructuras políticas, los objetivos de los grupos dominantes.*

El constante crecimiento de las zonas urbanas dentro de nuestro país, ha sido un parteaguas para el aumento de la distribución territorial, generando así, una clara división de articulaciones dentro de un mismo territorio urbano. Este fenómeno es conocido y estudiado como segregación espacial.

La ciudad de Pachuca, a lo largo de su desarrollo, se ha visto como zona de atracción y expulsión de población, siendo su época minera una de las más representativas; de la mano con el crecimiento demográfico, durante esta época se dio el surgimiento de un territorio que hasta el día de hoy destaca por su población, sus tradiciones y su arraigo.

La problemática que presenta la zona, esta dada por el agrupamiento de sujetos, los cuales han compartido a lo largo del desarrollo histórico de la zona características homogéneas, destacadas por su carácter cultural y que son distintas al resto de la población del municipio de Pachuca, donde la proximidad de estos individuos, con elementos similares, han traído como consecuencia una segregación espacial.

## La Segregación y el Arraigo

Si bien la segregación espacial y el arraigo se pudieran presentar como términos aislados, sus definiciones y desarrollo, permiten vincularlos de manera estructurada, al entender que el primero es consecuencia del segundo; lo cual abre un nuevo campo de estudio, asilándolos de los aspectos económicos.

La segregación, debe de ser entendida como *la separación o proximidad territorial entre personas o familias que pertenecen al mismo grupo social, sea cual sea la definición de éste.* (Francisco Sabatini, 2006).

Dentro del contexto de estudio de la Segregación Espacial, la Escuela Ecológica de Chicago, generó los primeros aportes, donde distintos exponentes realizaron diversas conclusiones sobre este tema, donde se resalta el trabajo de Robert Extra Park y Ernest Burgess; quienes enfocaron

---

<sup>1</sup> Arq. Karla Beatriz Rodríguez Guerrero, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Maestría en Estudios de Población, [Karla.brg22@gmail.com](mailto:Karla.brg22@gmail.com).

sus estudios en la llamada ecología humana<sup>2</sup> dentro de la segregación espacial, permitiendo observar dinámicas de mestizaje, adaptación, conflictos e interacción grupal, categorizada en tres niveles:

1. Físico biológicas
2. Sociales
3. Culturales

Para el caso de estudio en Latinoamérica, Sabatin (2003), define la segregación espacial como un fenómeno donde las diferencias y desigualdades en el ámbito social, están interconectadas; él, vislumbra una aglomeración en el espacio de familias, donde persiste una condición social en común, ya sea económica, etaria, religiosa, de orden migratorio, etc.

Por su parte, Emile Maurin (2004), ha estudiado la presencia de esta división social en las ciudades francesas, pese a que los casos en Europa y América Latina sobre distribución de la población en el territorio, son diferentes, de este documento se pueden retomar dos puntos claves, que se asemejan y adecuan a la situación que viven nuestras ciudades, y en particular al municipio de Pachuca de Soto.

En el primero, refiere el autor, *“las estrategias para evitarse y reagruparse cubren a todas las categorías y organizan las formas de coexistencia social en el territorio. Mientras la pobreza salta a la vista, el temor al desclasamiento o el deseo de estar entre pares resulta transparente”*. Se habla sobre las condiciones que se buscan al elegir un lugar de residencia, donde esta acción no sólo elige el espacio físico de la vivienda, sino también a sus vecinos, quienes fungen como la red de interacción social próxima.

Como segundo punto, Maurin refiere *“el medio social inmediato no constituye una contingencia secundaria de la existencia, sino que se impone como una convicción esencial del desarrollo de cada uno”*, tomando esto como base se busca entender la influencia que tienen la división social del espacio en las relaciones sociales que tiene la población de un sector urbano segregado.

Por su parte, la identidad socioterritorial para Ortega (2007), *se concibe como una dimensión de referencia de un territorio delimitado, donde tiene su asiento un conglomerado social con el cual se establecen y se reconocen vínculos*. Es importante destacar esta definición, ya que sobre ella se desarrolla el eje central del presente estudio.

Sí bien el término arraigo, ha sido un elemento complicado de definir, para la autora la definición de arraigo es *un proceso y efecto a través del cual se establece una relación particular del territorio, en la que metafóricamente se “echan raíces” en él por diversas situaciones, creando lazos*, (Ortega, 2007).

Tomando la definición de arraigo (Ortega, 2007), el arraigo no debe ser entendido como un proceso subjetivo, sino como un fenómeno medible, dado por los individuos, donde estos se

---

<sup>2</sup> La ecología humana, es el estudio científico de las relaciones, en tiempo y espacio del ser humano; abarca áreas como la antropología cultural, la sociología, la psicología social, la demografía y la geografía humana; “la población adaptada por factores como cultura y espacio en un medio ambiente para sobrevivir”

consolidan dentro de un entorno (territorio), por características compartidas (ya sea cultural, social o físico).

Es importante especificar que si bien hemos explicado la vinculación que tienen los términos segregación espacial y el arraigo, no necesariamente el primero es dado por el segundo, sin embargo para nuestro caso de estudio, el arraigo si ha generado una nueva identidad social; la cual, está vinculada directamente con aspectos culturales, vistos como un arraigo cultural.

## **Los Barrios Altos**

Tomando el antecedente de la existencia del fenómeno, la investigación, se enfoca en una de las zonas con mayor carácter de la Ciudad de Pachuca, conocida coloquialmente como “Barrios Altos” o “Barrios Mineros”<sup>3</sup>; dentro de esta a lo largo de su historia, ha experimentado grandes cambios económicos, desde ser uno de los puntos de producción más importantes del territorio mexicano hasta los cambios al sector terciario.

Partiendo de las definiciones de los conceptos antes mencionados, se genera la interrogante, ¿cuál es la relación que existe entre el arraigo cultural y la segregación espacial de la población de los Barrios Altos de Pachuca?.

Es importante señalar e identificar estos movimientos dentro del presente estudio, ya que la zona a analizar a lo largo del tiempo ha presenciado estos cambios, permaneciendo como una zona donde las condiciones sociales no han visto grandes mejoras.

Esta zona se encuentra localizada al norte del Municipio de Pachuca, compuesta por veintidós colonias, registrando en 2010 una población aproximada de 36 mil habitantes<sup>4</sup>.

La ciudad de Pachuca, tiene sus antecedentes de habitabilidad, en la época prehispánica; sin embargo, su carácter de “Ciudad Minera”, es el eje clave de su desarrollo, el cual le ha permitido destacar en la historia de nuestro país.

Se presume que en 1522, se da dentro del territorio el descubrimiento de las vetas argentíferas, las cuales fueron registradas como “La Vieja” y “La Ceciliana”, este descubrimiento minero, en la que se presumía como una pequeña y tranquila población, dio paso un cambio radical en la vida del territorio, marcando a la entonces colonia, como una zona de atracción, donde la cercanía con la capital de la colonia y la riqueza de sus vetas, permitieron la llegada de mineros y aventureros, quienes veían a este territorio como un área de oportunidad para mejoras económicas. Poblando lo que hoy conocemos como Barrios Altos.

Posterior a este descubrimiento, los avances en minería, de la mano con los movimientos históricos del país, generaron que esta zona fuera aumentando su población, sin embargo sus condiciones y calidad de vida no han presentado grandes mejoras, lo que ha generado una clara

---

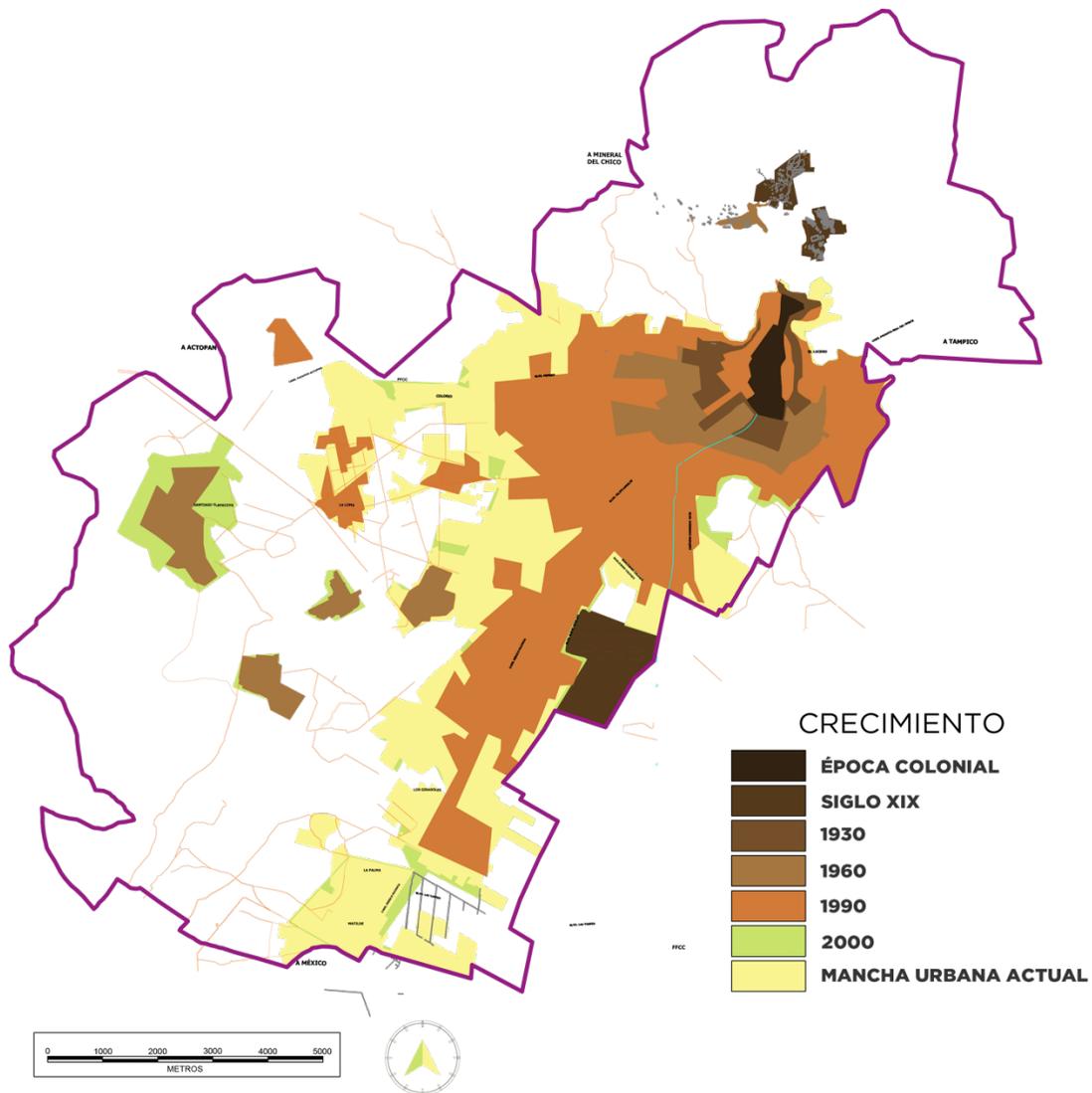
<sup>3</sup> Para la presente investigación se utilizará el término de Barrios Altos o BA.

<sup>4</sup> Dato obtenido del Censo de Población y Vivienda de 2010, del Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI)

división social y el surgimiento de una nueva cultura al interior de un colectivo urbano, vistos desde la segregación espacial y el arraigo cultura, respectivamente.

Lo cual se establece como el objeto de esta investigación, haciendo hincapié que este fenómeno no es exclusivo del municipio de Pachuca, este carácter cultural se presenta dentro de las ciudades mexicanas, siendo un freno para la integración social.

Mapa crecimiento de Pachuca



Fuente: Elaboración propia con base al programa de Programa de Desarrollo Urbano Municipal, IMIP, 2016.

## Bibliografía

- Alcantar, J. A. (2010). *Los Nuevos Residentes de Pachuca*. Pachuca : Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Avilés, J. I. (2015). *Segregación Espacial de Población Indígena: Entre espacio precarios y de identidad, área metroplolina de Pachuca, Hidalgo 2000-2010*.
- Aymerich, J. (2004). Segregación Urbana y Políticas Públicas con Especial Referencia a América Latina . *Revista de Sociología* , 18.
- Burgess, E. (1929). Urban areas en T. Smith y D. White (eds.). *Chicago: An Experiment in Social Science Research* .
- Busquet, G. (2014). La sociología urbana francesa y la evolución de las políticas urbanas de los años 1960 a los años 1980: ¿porosidades, impermeabilidades o a, nidades electivas? *EMPIRIA* , 27, 121-136.
- Cabral, L. y. (2001). Segregación residencial y fragmentación urbana: los fraccionamientos cerrados en Guadalajara . *Espiral* , 7 (20), 223-253.
- Capel, H. (2002). *La morfología de las ciudades. Tomo I: Sociedad, cultura y paisaje urbano*. Barcelona: Ediciones del Serbal, S.A.
- Douglas S. Massey, N. A. (1988). Dimensions of segregation. *Social Forces* , 67 (2), 281-315.
- Fischer, C. (1975). Toward a subcultural theory of urbanism, *American Journal of Sociology. The University of Chicago Press* , 80.
- Francisco Sabatini, C. S. (2006). Medição da segregação residencial: meandros teóricos e metodológicos e especificidade cidade latino-americana. *No-vas metrópoles paulistas: população, vulnerabilidade e segregação* , 169-195.
- José Antonio Ramírez Hernández, F. F. (2013). Paisaje e identidad en El Arbolito, Pachuca, Hidalgo. Jóvenes y adultos en apego a un barrio ex minero. *Investigaciones Geográficas* , 71-85.
- Katzman, R. (2001). Seducidos y Abandonados: El aislamiento Social de los Pobres Urbanos. *Revista de la Cepal* (75), 171-189.
- Llaguno, J. M. (2016). *Pachuca, un tiempo y un espacio en la historia*. Pachuca de Soto: Presidencia Municipal de Pachuca de Soto.
- Llaguno, J. M. (1984). *Un viaje al pasado de Pachuca, imagen escrita y gráfica de la capital del Estado de Hidalgo*. Pachuca: Gobierno del Estado de Hidalgo Coordinación de Cultura, Turismo y Recreación.
- Maurin, E. (2004). *Le ghetto français. Enquête sur le séparatisme social*. Paris : Seuil.
- Oliver, N. S. (2004). *Pachuca, una ciudad con sed* (Vol. UAEH). Pachuca.
- Ortega, M. d. (2007). Migración, arraigo y apropiación del espacio en la recomposición de identidades socioterritoriales. *Cultura y Representaciones Sociales* , 3 (2), 33-67.
- Rosa María Rubalcaba, M. S. (2012). *Ciudades Divididas, Desigualdad y segregación social en México*. México, DF. : El Colegio de México .
- Schteingart, M. (2001). La división social del espacio en las ciudades. *Perfiles Latinoamericanos* (19), 13-31.
- Sabatini, F. (2003). La segregación social del espacio en las ciudades de América Latina . *Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales, Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos , Serie Azul* (35).